



AUS DER SERIE »PSEUDOMNESIA III«. PROMPTOGRAPHY: BORIS EL DAGSEN

# ONLINE-WORKSHOPS: PROMPTOLOGIE I UND II

MIT BORIS EL DAGSEN

In seinen Online-Workshops Promptologie I und II vermittelt Fotokünstler Boris Eldagsen einen Überblick über die aktuellen Möglichkeiten der KI-Bildgenerierung, ein tiefes Verständnis über deren Funktionsweise und ein festes Fundament für individuelle Nutzungsanwendungen, deren Ergebnisse sich vom Durchschnitt der KI-Bildproduktion abheben.

Montag, 15. Januar 2024, 18:30 bis 21:30 Uhr

»Promptologie I – Textbasiertes Prompten für Profis«

Im dreistündigen Intensiv-Workshop »Promptologie I – Textbasiertes Prompten für Profis« vermittelt Boris Eldagsen am 15. Januar 2024 das Fundament für Textprompten und erklärt, wie sich professionelles Prompten darauf aufbaut. Es werden die Elemente, Grundregeln und Strategien des Textbasierten Promptens, das Finetuning mit Parametern und alle Tricks des Promptwhisperings erklärt. Das präsentierte Wissen wird in praktischen Live-Übungen (»Prompt-Battles«) erprobt und vertieft. Dazu benutzen die Teilnehmer\*innen die Plattformen DALL E2, Midjourney und Adobe Firefly.

Donnerstag, 18. Januar 2024, 18:30 bis 21:30 Uhr

»Promptologie II – Bildbasiertes Prompten für Profis«

Im dreistündigen Intensiv-Workshop »Promptologie II – Bildbasiertes Prompten für Profis« erklärt Boris Eldagsen den Teilnehmer\*innen am 18. Januar 2024, wie man Bilder mit Hilfe von existierenden Bildern oder in einer Kombination aus Text- und Bildprompt generiert. Der Schwerpunkt liegt hier auf Midjourney. Die Teilnehmer\*innen experimentieren mit Blend, Image-Prompts und Faceswap. Die Möglichkeiten des sogenannten Inpaintings und Outpaintings (auch Generative Fill / Uncrop / Zoom) werden auf Midjourney, Photoshop Beta und Stable Diffusion getestet. Zusätzlich zeigt Eldagsen auf, was Stable Diffusion Midjourney voraus hat.

Teilnahmevoraussetzungen: Internet, Computer, Headset, Zoom



## REFERENT **BORIS EL DAGSEN**

Boris Eldagsen (\*1970) studierte Bildende Kunst an den Kunstakademien von Mainz und Prag und der indischen University of Hyderabad sowie Philosophie an den Universitäten von Köln und Mainz. Als Photomedia-Künstler stellt er seit mehr als zehn Jahren in internationalen Institutionen und auf Festivals aus, darunter Deichtorhallen Hamburg, Bundeskunsthalle Bonn, CCP Melbourne und Singapore International Photography Festival. Als freiberuflicher Stratege und Ideengeber arbeitet er seit 2001 für unterschiedliche Agenturen, unterrichtet an Kunsthochschulen in Australien,

Asien und Europa und gibt Workshops für das Goethe Institut, Festivals und Museen. Eldagsen ist Head of Digital der Deutschen Fotografischen Akademie (DFA) und Mitglied der DGPh. Im April 2023 lehnte er seine Auszeichnung bei den Sony World Photography Awards ab und gab zu, dass er sich mit einem KI-generierten Bild beworben hatte, um eine Debatte über das Verhältnis zwischen KI-generierten Bildern und Fotografie zu initiieren.

>> [www.promptwhispering.ai](http://www.promptwhispering.ai) | [www.eldagsen.com](http://www.eldagsen.com)

### DETAILS ZUM WORKSHOP

<b>VERANSTALTER</b>	FREELENS e.V. Alter Steinweg 15, 20459 Hamburg Telefon 040-300664-0, Fax 040-300664-20 post@freelens.com, www.freelens.com
<b>REFERENT</b>	Boris Eldagsen
<b>DATUM &amp; UHRZEIT</b>	Daten siehe Anmeldebogen, 18:30 bis 21:30 Uhr
<b>KOSTEN ANMELDUNG</b>	siehe Anmeldebogen (Seite 3) Ab je 10 Anmeldungen finden die Workshops statt. Die Teilnehmer*innenzahl ist auf max. 25 begrenzt. Anmeldeschluss ist der 5. Januar 2024, Reservierungen werden in der Reihenfolge der Anmeldung vorgenommen. Bei reger Nachfrage bieten wir gerne weitere Termine an.
<b>TEILNAHMEGEBÜHR</b>	Für FREELENS Mitglieder: 238,- Euro pro Person (200,- Euro netto zzgl. 19 % MwSt) Die Bezahlung kann ausschließlich per erteilter Einzugsermächtigung erfolgen. (siehe Seite 4)
<b>VERANSTALTUNGSORT</b>	Online über Zoom
<b>ANSPRECHPARTNER</b>	Ken Mehlen, Telefon 040.300664-0, ken.mehlen@freelens.com

Anmeldung bitte bis spätestens **5. Januar 2024** per E-Mail an [ken.mehlen@freelens.com](mailto:ken.mehlen@freelens.com), Fax 040.30 06 64-20 oder Post an:

FREELENS e.V.  
Alter Steinweg 15  
20459 Hamburg

x

## WORKSHOP ANMELDUNG

Hiermit melde ich mich verbindlich für folgenden Online-Workshop mit Boris Eldagsen an:

**»Promptologie I – Textbasiertes Prompten für Profis«** am 15. Januar 2024  
Teilnahmegebühr: 238,- Euro (200,- Euro netto zzgl. 19% MwSt.)

**»Promptologie II – Bildbasiertes Prompten für Profis«** am 18. Januar 2024  
Teilnahmegebühr: 238,- Euro (200,- Euro netto zzgl. 19% MwSt.)

Wir versenden eine Vorabrechnung. Anmeldungen ohne erteiltes Sepa-Lastschriftmandat (nächste Seite) können wir auf Grund bisheriger Erfahrungen nicht mehr annehmen.

Nachname, Vorname

**SEPA-LASTSCHRIFTMANDAT  
NICHT VERGESSEN!**

Straße Hausnummer (*auch Rechnungsadresse*)

PLZ Ort (*auch Rechnungsadresse*)

Telefon (*für Rückfragen*)

E-Mail

X

Datum und Unterschrift

## SEPA-LASTSCHRIFTMANDAT

Gläubiger-Identifikationsnummer: **DE04ZZZ00000675017**

Mandatsreferenz: **wird separat mitgeteilt**

Ich ermächtige den Zahlungsempfänger FREELENS e.V., den Rechnungsbetrag für den Online-Workshop

**»Promptologie I – Textbasiertes Prompten für Profis«** mit Boris Eldagsen am 15. Januar 2024

**»Promptologie II – Bildbasiertes Prompten für Profis«** mit Boris Eldagsen am 18. Januar 2024

von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die vom Zahlungsempfänger FREELENS e.V. auf mein Konto gezogene Lastschrift einzulösen.

*Hinweis: Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.*

Zahlungsart: **Einmalige Zahlung**

IBAN

BIC

Geldinstitut

Kontoinhaber

Nachname, Vorname

Straße Hausnummer

PLZ Ort

Rechnungssumme (inkl. MwSt.)

X

Ort, Datum, Unterschrift

*Als Bestätigung bekommen Sie vorab eine Rechnung, auf der der gebuchte Workshop nochmals explizit aufgeführt ist.*