



24. bis 25. November 2023

CAPTURE ONE 21/22/23

Zweitägiges Technikseminar mit Karsten Franke in Stuttgart

Der qualitativ beste Konverter wird häufig eingesetzt; neue Features der aktuellen Version werden hier vorgestellt. Außer den Bildbearbeitungsfunktionen gibt es oft Fragen zur Organisation der Fotos, auf die eingegangen wird. Ein Schwerpunkt sind auch die diversen Farbbearbeitungsmöglichkeiten und die für das Shooting im Studio möglicherweise sinnvolle Erstellung eines Kamera-Profiles.

Aufgrund des immer mehr erweiterten Funktionsumfangs des Programms wurde in den vorangegangenen Workshops deutlich, daß die Zeit an einem Tag zu knapp wird. Wir bieten dieses Thema daher nun im zweitägigen Format an.

Inhalte des Workshops:

RAW – kurze technische Erläuterung | Grundidee der Software | Einstellungen | Session und Katalog | Tethered Shooting | Capture Pilot | Capture Live | WLAN-Setup | Fehler erkennen und beheben | Import | Vorschaubilder | Workflow Überlegungen: Reihenfolge der Bearbeitungsschritte | Sinn, Erstellung und Verwendung von Kameraprofilen und LCC-Shots | Schärfe und Rauschen | Bildbearbeitungsmöglichkeiten | Arbeit mit Ebenen und Masken | Presets und Styles | Virtuelle Bildkopien | Export und Konvertierung | Farbmanagement in C1, Farbräume, Proofansicht | Drucken | Weiterbearbeitung in Photoshop

Voraussetzung:

Laptop mit CaptureOne ab Version 12 & ggf. Photoshop CC bereits installiert.
Bitte möglichst eigene RAW-Bilder mitbringen.



DER REFERENT **KARSTEN FRANKE**

Karsten Franke bietet seit 2007 regelmäßig Technikworkshops bei FREELENS an. Dazu gehören die professionelle Schulung aller gängigen und relevanten DTP-Programme für Einsteiger*innen und Profis genauso wie die Einführung in den digitalen Workflow, Raw-Konvertierung, Farbmanagement oder Fine Art Printing. Karsten Franke ist hauptberuflich und mit Herz Trainer. Ursprünglich startete er als Offstedrucker und studierte später technische Informatik. Schon 1985 gab er die ersten Seminare für Apple, ab 1989 für Gruner+Jahr, wo er über 17 Jahre Haustrainer war.

Seine Workshops zielen hauptsächlich auf professionelle Fotograf*innen und er unterstützt auch Bildagenturen beim Thema Bildnachbearbeitung. Da er seit Jahren in großen Verlagshäusern und Bildagenturen schulend und beratend tätig ist und für verschiedene Fachverlage fotografiert, kommen seine Beispiele immer direkt aus der Praxis und die Informationen sind stets auf dem neuesten Stand.

>> www.nettertrainer.de

DETAILS ZUM WORKSHOP

VERANSTALTER	FREELENS e.V. Alter Steinweg 15, 20459 Hamburg Telefon 040-300664-0, Fax 040-300664-20 post@freelens.com
REFERENT	Karsten D. Franke SSE SOFTWARE-SCHULUNG UND ENTWICKLUNG
DATEN & UHRZEIT	Daten siehe Anmeldebogen, 10 bis 18 Uhr Es findet eine Mittagspause von 1 Stunde statt.
ANMELDUNG	siehe Anmeldebogen (Seite 3) Die Zahl der Teilnehmer*innen ist auf 10 Personen begrenzt. Reservierungen werden in der Reihenfolge der Anmeldungen vorgenommen. Anmeldeschluss ist der 12. November 2023
TEILNAHMEGEBÜHR	Für FREELENS Mitglieder 333,20 Euro pro Person (inkl. 19% MwSt.) Andere Teilnehmer*innen: 428,40 Euro pro Person (inkl. 19% MwSt.) Die Bezahlung kann ausschließlich per erteilter Einzugsermächtigung erfolgen. (siehe Seite 4)
VERANSTALTUNGSORT	Studio von Victor S. Brigola Lerchenstraße 24, 70176 Stuttgart
ANSPRECHPARTNERIN	Ken Mehlen, FREELENS e.V. Telefon 040.300664-0 ken.mehlen@freelens.com

Anmeldung bitte bis spätestens **12. November 2023** per E-Mail an post@freelens.com, Fax 040.30 06 64-20 oder Post an:

FREELENS e.V.
Alter Steinweg 15
20459 Hamburg

WORKSHOP ANMELDUNG

Hiermit melde ich mich verbindlich für folgenden Workshop in Stuttgart an.

Capture One 21/22/23 vom 24. bis 25. November 2023

Teilnahmegebühr:

FREELENS Mitglied 333,20 Euro (280,- Euro netto zzgl. 19% MwSt.)

Nicht-Mitglied 428,40 Euro (360,- Euro netto zzgl. 19% MwSt.)

Wir versenden eine Vorabrechnung. Anmeldungen ohne erteiltes Sepa-Lastschriftmandat (Seite 4) können wir auf Grund bisheriger Erfahrungen nicht mehr annehmen.

SEPA-LASTSCHRIFTMANDAT
BITTE NICHT VERGESSEN!

Nachname | Vorname

Straße | Hausnummer (*auch Rechnungsadresse*)

PLZ | Ort (*auch Rechnungsadresse*)

Telefon (*für Rückfragen*)

E-Mail



Datum und Unterschrift

SEPA-LASTSCHRIFTMANDAT

Gläubiger-Identifikationsnummer: **DE04ZZZ00000675017**

Mandatsreferenz: **wird separat mitgeteilt**

Ich ermächtige den Zahlungsempfänger FREELENS e.V., den Rechnungsbetrag für den Workshop

Capture One 21/22/23 vom 24. bis 25. November 2023 in Stuttgart

von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die vom Zahlungsempfänger FREELENS e.V. auf mein Konto gezogene Lastschrift einzulösen.

Hinweis: Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

Zahlungsart: **Einmalige Zahlung**

IBAN

BIC

Geldinstitut

Kontoinhaber

Nachname | Vorname

Straße | Hausnummer

PLZ | Ort

Rechnungssumme (inkl. MwSt.)



Ort, Datum, Unterschrift

Als Bestätigung bekommen Sie vorab eine Rechnung, auf der der gebuchte Workshop nochmals explizit aufgeführt ist.

Datenschutz nehmen wir sehr ernst, Details dazu befinden sich unter www.freelens.com/datenschutzerklaerung/