

## WORKSHOP

# »TECHNISCHE GRUNDLAGEN DER VIDEOGRAFIE FÜR FOTOGRAF\*INNEN«

MIT OLIVER SCHUMACHER

Am **3. und 4. Dezember 2025 (Mi + Do) von 10 bis 18 Uhr** (inkl. Pause) jeweils im Seminarraum bei FREELENS in Hamburg.

Dieser Workshop richtet sich an Fotograf\*innen, die den technischen **Einstieg** in die **Videografie** suchen. Ziel ist es, die wichtigsten **Grundlagen der Videoaufnahme** zu verstehen und anwenden zu können – von **Kamera-Settings** über **Lichtequipment** und **Ton** bis hin zu Zubehör.

Der Schwerpunkt liegt auf dem technischen Verständnis: Welche Einstellungen brauche ich für Video? Was ist bei Dauerlicht zu beachten? Welche Speicherkarten, Auflösungen oder Framerates machen Sinn? Was habe ich in der Postproduktion zu beachten. Wie gehe ich mit Farbräumen um?

Diese und viele weitere Fragen werden systematisch behandelt.

Es wird individuell auf die Bedürfnisse der Teilnehmenden eingegangen und somit sind wir flexible sowohl in der Reihenfolge als auch bei der Themenauswahl.

Zum Abschluss wird das Gelernte in einer praxisnahen Übung (z. B. Interview-Dreh) angewendet.

### Inhalte u. a.:

- Kamera-Grundeinstellungen für Video (Belichtung, Weißabgleich, Bit-Tiefe, Formate, Farbräume)
- Tonaufnahme mit externen Mikrofonen
- Einsatz verschiedener LED-Lichttypen
- Zusatztechnik: Videostative, Gimbal, Slider, Monitor, Video-Funkstrecke, Drohne
- Überblick über Schnitt und Grading

**Zielgruppe:** Fotograf\*innen mit technischem Grundverständnis, die ihre Kamera auch für Videoproduktionen nutzen möchten.



## REFERENT OLIVER SCHUMACHER

Oliver Schumacher ist seit über drei Jahrzehnten in der Bildgestaltung tätig – zunächst als Colorist in der Postproduktion für Werbefilm, Musikvideo und Dokumentarfilm. In dieser Funktion hat er an zahlreichen nationalen und internationalen Produktionen mitgewirkt und verfügt über ein tiefes technisches Verständnis für Bildästhetik, Farbräume und Postproduktions-Workflows.

Neben seiner Arbeit als Colorist ist Schumacher seit vielen Jahren auch fotografisch und videografisch aktiv. Seine Bildbände – unter anderem Hotel Reichshof, City-Hof und Täglich Hamburg – sowie zahlreiche Ausstellungsteilnahmen belegen sein vielseitiges Engagement im Bereich Architektur- und Stadtfotografie. 2023 wurde seine Arbeit im Rahmen des renommierten Europäischen Architektur fotografie-Preises architektur bild ausgezeichnet und ausgestellt.

Im Bereich Videoproduktion realisierte er Inhalte für Marken wie IKEA, VW oder Lenze, darunter auch kleinere dokumentarische und szenische Formate. Durch seine langjährige Erfahrung kennt er den gesamten Produktionsprozess – von der Kameraarbeit über Licht- und Tontechnik bis hin zur Farbkorrektur und dem Schnitt.

## DETAILS ZUM WORKSHOP

<b>VERANSTALTER</b>	<p>FREELENS e.V. Alter Steinweg 15, 20459 Hamburg Telefon 040-300664-0, Fax 040-300664-20 post@freelens.com, www.freelens.com</p>
<b>REFERENT</b>	<p>Oliver Schumacher</p>
<b>DATUM &amp; UHRZEIT</b>	<p>3. Dezember 2025   10:00-18:00 Uhr (inkl. Zeit für Mittagspause) und 4. Dezember 2025   10:00-18:00 Uhr (inkl. Zeit für Mittagspause)</p>
<b>KOSTEN ANMELDUNG</b>	<p>siehe Anmeldebogen (Seite 3) Ab 4 Anmeldungen findet der Workshop statt. Die Teilnehmer*innenzahl ist auf max. 6 begrenzt. Anmeldeschluss ist der 19. November 2025, Reservierungen werden in der Reihenfolge der Anmeldungen vorgenommen. Bei reger Nachfrage bieten wir gerne weitere Termine an.</p>
<b>TEILNAHMEGEBÜHR</b>	<p>Für FREELENS Mitglieder: 714,00 Euro brutto pro Person (600,00 Euro netto zzgl. 19% MwSt.) Für Nicht-FREELENS-Mitglieder: 833,00 brutto pro Person (700,00 Euro netto zzgl. 19% MwSt.) Die Bezahlung kann ausschließlich per erteilter Einzugsermächtigung erfolgen. (siehe Seite 4)</p>
<b>VERANSTALTUNGSORT</b>	<p>FREELENS e.V. - Alter Steinweg 15, 20459 Hamburg</p>
<b>ANSPRECHPARTNERIN</b>	<p>Kerrin Klostermann, Telefon 040.300664-0, kerrin.klostermann@freelens.com</p>

Anmeldung bitte bis spätestens **19. November 2025** per E-Mail an [kerrin.klostermann@freelens.com](mailto:kerrin.klostermann@freelens.com) oder Post an:

FREELENS e.V.  
Alter Steinweg 15  
20459 Hamburg

x

## WORKSHOP ANMELDUNG

Hiermit melde ich mich verbindlich für folgenden Workshop mit Oliver Schumacher an:

- **»Technische Grundlagen der Videografie für Fotograf\*innen«** am 3./4. Dezember 2025  
Teilnahmegebühr FREELENS Mitglieder: 714,00 Euro brutto (600,00 Euro netto zzgl. 19% MwSt.)
- **»Technische Grundlagen der Videografie für Fotograf\*innen«** am 3./4. Dezember 2025  
Teilnahmegebühr Nicht-FREELENS-Mitglieder: 833,00 Euro brutto (700,00 Euro netto zzgl. 19% MwSt.)

Wir versenden eine Vorabrechnung. Anmeldungen ohne erteiltes Sepa-Lastschriftmandat (nächste Seite) können wir auf Grund bisheriger Erfahrungen nicht mehr annehmen.

Nachname, Vorname

**SEPA-LASTSCHRIFTMANDAT  
NICHT VERGESSEN!**

Straße Hausnummer (*auch Rechnungsadresse*)

PLZ Ort (*auch Rechnungsadresse*)

Telefon (*für Rückfragen*)

E-Mail

X

Datum und Unterschrift

## SEPA-LASTSCHRIFTMANDAT

Gläubiger-Identifikationsnummer: **DE04ZZZ00000675017**

Mandatsreferenz: **wird separat mitgeteilt**

Ich ermächtige den Zahlungsempfänger FREELENS e.V., den Rechnungsbetrag für den Workshop

»**Technische Grundlagen der Videografie für Fotograf\*innen**« am 3./4. Dezember 2025

von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die vom Zahlungsempfänger FREELENS e.V. auf mein Konto gezogene Lastschrift einzulösen.

*Hinweis: Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.*

Zahlungsart: **Einmalige Zahlung**

IBAN

BIC

Geldinstitut

Kontoinhaber

Nachname, Vorname

Straße Hausnummer

PLZ Ort

Rechnungssumme (inkl. MwSt.)

X

Ort, Datum, Unterschrift

*Als Bestätigung bekommen Sie vorab eine Rechnung, auf der der gebuchte Workshop nochmals explizit aufgeführt ist.*